



Journées européennes du patrimoine

19 — 20.09.2026

ENTRÉES ET ACTIVITÉS GRATUITES

Espace archéologique départemental MONTROZIER

VOYAGE DANS LE TEMPS À MONTROZIER

Samedi et dimanche de 14h à 18h

Parc du château

Le parc du château de Montrozier devient un véritable camp historique le temps d'un week-end !

Activités, ateliers, démonstrations et spectacles vous plongent à l'époque gallo-romaine, grâce aux Éleutètes, troupe de reconstitution vivante passionnée.



Théâtre, spectacles et campement gaulois dans le parc du château !

Immersion dans le quotidien des Gaulois

- Reconstitution de campement avec plusieurs échoppes, dont une tente romaine en cuir et un râtelier pour présenter les armes
- Expositions d'objets et d'équipements
- Démonstrations d'artisanat et de combats

Des activités pour toute la famille

- Atelier frappe de monnaie
- Atelier fabrication de fibules et présentation de bijoux
- Atelier culinaire
- Cotte de maille
- Combats pour les enfants et course de chevaux en bois

Samedi et dimanche à 16h

AFFRONTEMENTS

Gaulois contre Romains

Ambiance garantie avec la troupe des Éleutètes !

Samedi et dimanche à 17h

THÉÂTRE

La coalition d'Epona

Combats, alliances et soupçons d'espionnage romain se jouent au plus près d'un public qui devient témoin et peut-être complice.

Une fresque théâtrale mêlant historicité et humour décalé, écrite et mise en scène par Gwendolyne Bayle.

Durée : 30 mn.



Création de toupie en argile

Aux côtés des médiateurs du musée, vous façonnerez puis décorerez votre toupie, avant de repartir avec votre création.



**Samedi de 14h à 18h
et dimanche de 14h à 18h (sous réserve)**

**EXPO ET DEDICACES BD
avec le dessinateur Philippe Laffitte**



Le dessinateur de la série *Bibi Fricotin* proposera des dédicaces de ses ouvrages et notamment de son dernier opus : *Bibi Fricotin – Énigme au musée*, un album événement avec le village de Montrozier

et son espace archéologique en vedette ! « Pour son 40^e anniversaire, le musée de Montrozier a emprunté au musée d'Archéologie nationale de Saint-Germain-en-Laye la dame de Brassempouy, une statuette mythique trouvée en 1894 dans la grotte du Pape à Brassempouy dans les Landes. Pour l'espace archéologique, c'est un événement ! Tout serait pour le mieux dans le meilleur des mondes si la fameuse statuette n'avait pas disparu du musée malgré les caméras de surveillance ! L'énigme est totale, Bibi Fricotin enquête... »

**Samedi et dimanche
Salle communale**

Samedi à 15h

**CONFÉRENCE
« Le travail du verre à l'époque moderne
en Rouergue : l'exemple du four de Noyès
(Camboulazet) » par Nathalie Albinet,
archéologue à la Direction de l'archéologie
de l'Aveyron**

Le four de verrier de Noyès, à Camboulazet, date de la fin de l'époque moderne. Mis au jour lors d'une évaluation archéologique, il apporte un éclairage inédit sur l'activité verrière dans le Ségala. Cette découverte enrichit les connaissances sur les techniques de fabrication du verre et sur l'histoire des verreries de cette région du Rouergue. Durée : 1 h.

Dimanche à 15h

**CONFÉRENCE
« Aux sources de l'Aveyron et de la Serre.
5 000 ans du peuplement. Quelques
exemples de sites archéologiques » par
Philippe Gruat, directeur de la Direction de
l'archéologie de l'Aveyron**

La haute vallée de l'Aveyron et son affluent la Serre constituent des couloirs de peuplement dès la Préhistoire ancienne. Durant la fin du Néolithique, une remarquable concentration de dolmens s'étend sur les plateaux calcaires bordant ces vallées, notamment à Buzeins et à Gaillac-d'Aveyron. À partir de la fin de l'âge du Bronze, la butte de Sévérac-le-Château devient le siège d'un important habitat fortifié autour duquel s'égrènent plusieurs autres habitats secondaires et des nécropoles tumulaires, dont parfois de riches tombes aristocratiques féminines et masculines.

Ce secteur est situé au carrefour d'un axe commercial nord-sud qui relie au plus court la Méditerranée au Massif central – soit peu ou prou le tracé de l'actuelle autoroute A75 – et de la vallée de l'Aveyron, d'orientation est-ouest. Durant la période gallo-romaine, le peuplement s'accroît comme l'attestent de nombreux sites, de la villa de Saint-Saturnin-de-Lenne à celle d'Altès, du sanctuaire antique du Puech de Buzeins à celui de la butte de Sévérac, de la borne milliaire du Villaret à la trousse d'oculiste de l'Azuel à Saint-Urbain, entre autres. Durée : 1 h.



Samedi et dimanche à 14h, 16h et 17h

PROJECTION

Fouilles archéologiques à Roquemissou (Aveyron) : 9 000 ans d'histoire préhistorique !

Un film documentaire
de Stéphane Kowalczyk

Plongez au cœur des fouilles archéologiques de Roquemissou, dans l'Aveyron, un site préhistorique exceptionnel fouillé par Thomas Perrin et son équipe. Découvert en 1978, cet abri sous roche a livré des traces d'occupation humaine sur 9 000 ans, du Paléolithique au Néolithique.

Dans ce film, suivez une journée type sur le chantier : organisation logistique, méthodes de fouille minutieuses, découvertes surprenantes (obsidienne sarde, restes humains, foyers anciens), et échanges passionnants entre archéologues. Découvrez comment les chercheurs décryptent les vestiges pour reconstituer la vie de nos ancêtres, entre chasse, rituels et premiers échanges culturels.

Durée : 50 mn.



Samedi et dimanche de 14h à 18h
Espace archéologique départemental

INITIATION À LA FOUILLE

Cette activité ludique et pédagogique permet aux enfants de découvrir les différentes étapes d'une fouille archéologique sur un site reconstitué de l'époque gallo-romaine.

Au programme :

- présentation des outils, techniques et méthodes de fouille
- initiation sur le terrain, en équipe
- interprétation des découvertes et compréhension de l'histoire du site



Une première aventure de terrain dans la cour d'animation du musée pour les archéologues en herbe !

VISITE LIBRE des expositions

- *Aux sources de l'Aveyron et de la Serre. 5 000 ans de peuplement – un carnet-jeu permet aux enfants une visite ludique seuls ou en famille*
- *L'abri sous roche de Roquemissou*
- *La ceinture en bronze féminine trimillénaire de Sébrazac (nouveau)*
- *La villa gallo-romaine d'Argentelle*
- *Les douves du château de Bertholène*



Samedi et dimanche de 14h à 18h
Village

VISITE LIBRE – église Sainte-Foy et ancienne forge de Montrozier

Poussez exceptionnellement les portes de deux lieux emblématiques de Montrozier :

- l'église, témoin de la vie spirituelle du village
- l'ancienne forge, mémoire du savoir-faire artisanal.

Une découverte libre du patrimoine local, entre histoire, architecture et tradition !



Crédits photos : photothèque Département de l'Aveyron – Ph. Gruat

Renseignements
05 65 70 75 00
espace.archeologique@aveyron.fr

Espace archéologique départemental
Le Bourg - 12630 Montrozier
espace.archeo.aveyron.fr

Archives Départementales

25 avenue Victor Hugo - 12000 Rodez

PLONGEZ AU CŒUR DES ARCHIVES ET DÉCOUVREZ LEUR IMMENSITÉ



©Adélaïde Maisonnabe/Nuukphotographies

**Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 14h à 18h**

Visite guidée des espaces de conservation.

Pas d'inscription préalable.

Les espaces de conservation, dans les sous-sols du bâtiment, sont habituellement fermés au public pour la sécurité des documents. Leur visite est l'occasion de découvrir la diversité des documents conservés, leurs usages, les missions des archives départementales, la spécificité des métiers ainsi que les particularités d'un bâtiment dédié à la conservation de documents patrimoniaux.



©Adélaïde Maisonnabe/Nuukphotographies

DÉCOUVERTE DES ESPACES ET DES OUTILS à destination du public (salle de recherche, site internet)

Les Archives départementales disposent d'un espace dédié aux publics pour la consultation des documents d'archives originaux.

Des archives numérisées et des ressources sont également disponibles sur le site internet : archives.aveyron.fr

Venez découvrir cet espace et ces outils pour démarrer vos recherches ! Généalogie, histoire d'un lieu, d'une maison, d'une commune, etc.

Pour les recherches, la salle est ouverte du mardi au vendredi de 8h30 à 17h. Pas de consultation de documents originaux en salle de recherche lors des journées du patrimoine.

Exposition de documents d'archives originaux du parchemin au numérique

L'évolution des archives au fil du temps révèle les enjeux de la conservation et de l'accès aux informations aujourd'hui et demain.

Ateliers enfants pour découvrir les archives en s'amusant

Calligraphie

Découvre les différents alphabets et apprend à utiliser un calame pour t'initier à l'art de former les caractères.
À partir de 7 ans.



Paléographie

Essaye-toi à la lecture des écritures anciennes et apprend à les déchiffrer.
À partir de 12 ans

L'eau en Aveyron

Utilise les cartes, les tableaux, les photos issus des documents d'archives pour découvrir l'histoire de l'eau en Aveyron, son importance dans le passé et pour le futur.

À partir de 7 ans.

Puzzles, coloriages

Tout âge.



Crée une ville avec des tampons

À l'aide d'un fond de carte, imagine et crée une ville du Moyen-Âge ou du XX^{ème} siècle. Utilise les tampons pour représenter les éléments bâtis et naturels, tous inspirés de photographies de paysages aveyronnais de différentes époques.
Tout âge.



Renseignements
05 65 73 65 33
archives@aveyron.fr

archives.aveyron.fr

LES AUTRES SITES DU DÉPARTEMENT OUVERTS À RODEZ EN 2026

LA PRÉFECTURE ET L'HÔTEL DU DÉPARTEMENT

Place Charles de Gaulle

Ouverture le samedi après-midi et le dimanche après-midi,
avec visite guidée sur réservation au 05 65 75 71 36 ou en ligne ;
en partenariat avec les services de la Préfecture de l'Aveyron :
de 14h30 à 17h30.



[my.weezevent.com/
journees-europeennes-du-
patrimoine-61](https://my.weezevent.com/journees-europeennes-du-patrimoine-61)

Poussez les portes de cet ancien hôtel particulier du 18^e siècle, devenu au fil du temps Hôtel de Préfecture et Hôtel du Département.

Au cours de cette visite guidée, vous découvrirez les salons de réception de la Préfecture et pourrez admirer le magnifique billard Empire, récemment restauré, précieux témoin de l'époque où la Préfecture de l'Aveyron était installée au Palais épiscopal.

Votre guide vous entraînera ensuite dans le labyrinthe des bâtiments de l'Hôtel du Département, où se mêlent avec subtilité décors anciens et aménagements contemporains.

La visite se poursuivra sous les jardins de la Préfecture, où se trouve, aménagé en sous-sol, l'Hémicycle de l'Assemblée départementale.

Une heure pour découvrir un patrimoine habituellement fermé au public et les lieux où s'exerce aujourd'hui l'action de l'État et du Département.





PALAIS

Aveyron

1 rue Frayssinous



LES COULISSES D'UN CHANTIER D'EXCEPTION

Pénétrez dans l'enceinte de l'ancien Palais Episcopal de Rodez et découvrez les coulisses de sa restauration.

Deux visites guidées vous sont proposées, sur réservation :

VISITE DU CHANTIER EN COURS

Samedi et dimanche : 9h, 10h30, 13h30, 15h30, 16h30. Durée : 1h15.

Accompagné d'un guide, découvrez les travaux actuellement menés au Palais : restauration, contraintes techniques et savoir-faire des professionnels du patrimoine.

Un chantier exceptionnel, réalisé dans un édifice protégé au titre des Monuments historiques, en plein cœur du centre-ville et dans un environnement urbain particulièrement contraint.

VISITE DES GRANDS SALONS EN RESTAURATION

Samedi et dimanche : 9h, 10h30, 13h30, 15h, 16h30. Durée : 1h15.

Entrez dans les grands salons de réception du Palais épiscopal, actuellement en cours de restauration. Peintures, tapisseries, parquets et décors sont peu à peu restaurés pour retrouver leur éclat.

Cette visite sera également l'occasion de découvrir les éléments historiques mis au jour au cours des travaux, révélant autrement l'histoire de ce lieu exceptionnel.

Une occasion rare de découvrir le Palais épiscopal pendant sa transformation en PALAIS AVEYRON et de comprendre les gestes, les techniques et les savoir-faire qui permettent de faire revivre ce patrimoine.

SUR INSCRIPTION

> par **TÉLÉPHONE**
au 05 65 59 34 60

> **EN LIGNE** sur aveyron.fr/journees-patrimoine-inscription-visites-chantier-palais-aveyron



LA CHAPELLE DU COLLÈGE ROYAL

Place du Maréchal Foch

Ouverture le samedi et le dimanche
toute la journée : de 9h à 12h
et de 13h30 à 18h. Visite libre.

UN PATRIMOINE EXCEPTIONNEL À REDÉCOUVRIR

La chapelle du Collège Royal ouvre
à nouveau ses portes au public
pour cette édition 2026.



Au sein de ce lieu emblématique de Rodez vous pourrez notamment admirer les deux fresques récemment redécouvertes dans l'une des chapelles, dissimulées derrière le petit retable de la Vierge. Restaurées et mises en valeur par le Département, elles témoignent de la richesse artistique et historique de cet édifice.

Vous pourrez également observer une partie des grands tableaux récemment revenus de restauration, et ainsi apprécier le travail minutieux réalisé pour leur redonner tout leur éclat.



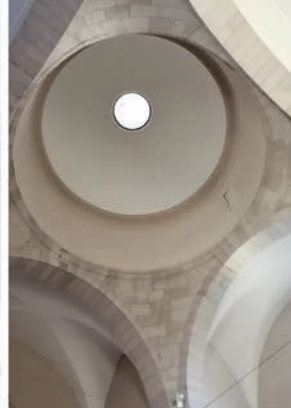
Exceptionnellement accessibles, les tribunes de la chapelle vous permettront enfin d'arpenter un espace habituellement fermé au public : c'est ici que, pendant plusieurs siècles, les professeurs du collège des Jésuites prenaient place.



LA CHAPELLE PARAIRE

Espace Antonin Artaud
Rue Paraire

Ouverture le samedi
et le dimanche toute
la journée : de 9h
à 12h et de 13h30
à 18h. Visite libre.



UN HAVRE DE PAIX AU CŒUR DE RODEZ

Découvrez la chapelle Paraire, un lieu singulier et paisible au cœur de la ville.

Poussez les portes de cet édifice et laissez-vous surprendre par les lignes simples et épurées de son élégant dôme néoclassique du 19^e siècle, conçu par l'architecte Étienne-Joseph Boissonnade.

Autrefois intégrée à l'hôpital psychiatrique de Rodez, la chapelle témoigne d'une époque où l'architecture hospitalière accordait une place importante à la lumière, à la simplicité et au recueillement. Elle fut en son temps considérée comme l'un des beaux exemples d'architecture hospitalière en France.

Un lieu à découvrir librement, pour quelques instants de calme, de contemplation et de découverte artistique, à l'écart de l'agitation de la ville.

EXPOSITION

L'exposition « AVE MAGNIFICA », hommage à la cathédrale Notre-Dame de Rodez, vient exceptionnellement enrichir ce lieu. Elle réunit les photographies de Florence Castelbou et les sculptures de Jean-François Maes, offrant un dialogue sensible entre patrimoine, photographie et création contemporaine.

EXPOSITION
AVE MAGNIFICA
HOMMAGE À NOTRE DAME DE RODEZ

FLORENCE
CASTELBOU
PHOTOGRAPHE

JEAN-FRANÇOIS
MAES
ARTISTE PEINTRE

CHAPELLE PARAIRE
Rue de Paraire
12000 Rodez
Espace Antonin Artaud
Lieu historique dédié
à Antonin Artaud

EXPOSITION
du 19 septembre
au 27 septembre 2026
Tous les jours de 10h à 18h
Entrée libre

JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE
Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 9h à 12h et de 14h à 18h

AVEYRON
Département

AVEYRON
Département

AVEYRON
Département



AVEYRON
LE DÉPARTEMENT