

FORMATION JAZZ

MILES DAVIS, UNE HISTOIRE DU JAZZ ET DE L'IMPROVISATION



Mardi 6 mars 2018
Centre culturel départemental
Rodez

NOM

PRÉNOM

DATE DE NAISSANCE

ADRESSE

CP VILLE

TÉL.

PORTABLE

COURRIEL

PROFESSION

Date et signature :

(parents pour mineurs)



AUTORISATION / DROIT À L'IMAGE

En signant le bulletin d'inscription, j'autorise AVEYRON CULTURE - Mission Départementale à me photographier ou me filmer dans le cadre de ce stage. Ces images pourront être utilisées, diffusées et reproduites par AVEYRON CULTURE - Mission Départementale uniquement à des fins de communication.

AVEYRON CULTURE - Mission Départementale, présidée par Jean-François Galliard, est une association dédiée au développement de la culture sous toutes ses formes en Aveyron. Elle y participe en intervenant directement sur des opérations touchant les domaines des arts visuels, du spectacle occitan, du théâtre, de la musique, de la danse, du chant choral, de la formation et du patrimoine. Cinq dispositifs accompagnent les collectivités et les acteurs culturels aveyronnais dans l'élaboration de leurs projets : "Éducation artistique et culturelle", "Ingénierie culturelle territoriale", "Pratiques amateurs et professionnelles", "Culture et lien social" et "Culture et patrimoine". Enfin, centre de ressources ouvert au plus grand nombre, elle apporte également son appui technique, logistique et artistique à ses partenaires locaux, soutient les pratiques amateurs en participant ainsi à l'attractivité du territoire.

Service du Conseil départemental de l'Aveyron, la **Médiathèque départementale de l'Aveyron** (MDA) oeuvre au développement de la lecture publique, en partenariat avec les bibliothèques des communes et des communautés de communes aveyronnaises. Parmi ses services déployés, la MDA propose notamment des formations à l'attention de tous les acteurs de son réseau (bénévoles, salariés, élus).

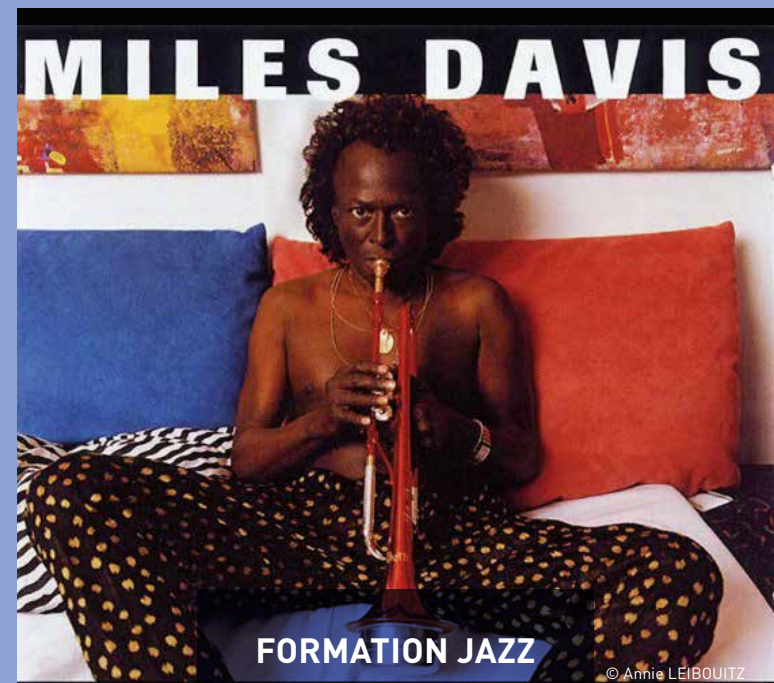
AVEYRON CULTURE
Mission Départementale
05 65 73 80 50
www.aveyron-culture.com

Médiathèque départementale de l'Aveyron
05 65 73 72 50
mediatheque.aveyron.fr



AVEYRON CULTURE
Mission Départementale

LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'AVEYRON
ET SA MÉDIATHÈQUE PRÉSENTENT



Enregistrée sous le numéro 731 12 0028512. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État

**MILES DAVIS,
UNE HISTOIRE DU JAZZ
ET DE L'IMPROVISATION**

Mardi 6 mars 2018
Centre culturel
départemental | Rodez

www.aveyron-culture.com



DATE | HORAIRES | LIEU

Mardi 6 mars 2018

de 9 h à 17 h

au Centre culturel départemental

25 avenue Victor-Hugo à Rodez

(salle du rez-de-chaussée)

CONTEXTE

AVEYRON CULTURE - Mission Départementale, le Conseil départemental de l'Aveyron et sa médiathèque proposent une journée dédiée à la découverte des disques fondamentaux de l'histoire du jazz et la mise en évidence des courants principaux du jazz qui ont inspiré Miles Davis, ainsi que son influence sur les musiques les plus actuelles.

CONTENU

Daniel Brothier, musicien, compositeur et conférencier, proposera une découverte de Miles Davis :

- Présentation des courants les plus importants du jazz : cool jazz, hard bop, jazz modal, jazz électrique, jazz funk et hip hop ;
- Panorama des artistes du monde de la musique d'aujourd'hui

L'ensemble de cette journée sera jalonné par de nombreuses écoutes de disques et de diffusions de vidéos, ainsi que par des extraits musicaux interprétés en direct. Une discographie et des documents en prêt seront également proposés.

INTERVENANT

> **DANIEL BROTHIER**

Musicien diplômé d'état, Daniel Brothier est également compositeur, conférencier, formateur, professeur de musique et saxophoniste.

Initiateur des duos électro-jazz et funk *Total RTT* et *Bloom*, il développe aussi des conférences-concerts sur l'histoire du jazz et des musiques électroniques diffusées dans toute la France.

A la fin des années 90, Daniel Brothier adhère à la musique électronique pour tenter d'inventer et de remettre en cause certaines esthétiques musicales, en explorant musique électronique et musique répétitive, l'improvisation, le funk et le jazz.

Ses créations musicales sont axées sur plusieurs pôles : des mixes et des remixes de musique électronique, des compositions pour le jazz et les musiques nouvelles, des créations pour le théâtre, le cinéma et la danse, et des transcriptions de musique classique.

PUBLICS

Tout public.

Musiciens amateurs et professionnels, enseignants, enseignants artistiques spécialisés, animateurs socio-culturels, médiateurs, bibliothécaires et tout amateur de jazz.

Nombre de place limité à 20 personnes.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Entrée libre avec inscription obligatoire (nombre de place limité)

Retourner le bulletin d'inscription ci-contre avant le **1er mars 2018**, à :

AVEYRON CULTURE - Mission Départementale
Délégation musique, danse et chant choral
25 Avenue Victor-Hugo
BP 30535 - 12005 Rodez cedex.

Inscriptions auprès de la Médiathèque départementale de l'Aveyron pour les bibliothécaires.

Les inscriptions seront enregistrées par ordre chronologique.

RENSEIGNEMENTS, INSCRIPTIONS

Tout public :

AVEYRON CULTURE - Mission Départementale
Délégation musique, danse et chant choral
Mikaël CHAMAYOU, animateur
05 65 73 80 63
m.chamayou@aveyron-culture.com

Pour les bibliothécaires :

Médiathèque départementale de l'Aveyron
Inscription auprès de Delphine Girard
05 65 73 72 41
delphine.girard@aveyron.fr
<http://mediatheque.aveyron.fr>