

EXPOSITION ITINÉRANTE

La danse contemporaine en questions

LA DANSE CONTEMPORAINE EN QUESTIONS

Qu'est-ce que la « danse contemporaine » ? Depuis une quarantaine d'années, ce terme désigne une multitude de créations et d'approches chorégraphiques. Derrière la diversité et le foisonnement des formes, quelles sont les lignes de force du paysage de la danse contemporaine ? À travers neuf questions simples, il s'agit ici d'en repérer certaines notions clés et de découvrir de nombreux artistes chorégraphiques de la scène contemporaine en France.



(Coproduction Centre national de la danse et Institut français, 2014)

Qu'est-ce que la « danse contemporaine » ?

Ce terme unique désigne une multitude de créations et d'approches chorégraphiques. Derrière la diversité et le foisonnement des formes, ce nouvel outil pédagogique permet d'appréhender à l'aide de textes, images et vidéos, le paysage de la danse contemporaine.

Découvrez la danse contemporaine !

Cette nouvelle exposition permet d'interroger et de mieux comprendre le monde de la création chorégraphique des trente dernières années.

A travers neuf questions simples :

- Quel corps ?
- Quel spectacle ?
- Quel mouvement ?
- Quel processus de création ?
- Quelle technique ?
- Quel rapport au monde ?
- Quels liens aux autres arts ?
- Quelle vie des œuvres ?
- Une danse contemporaine ?

Il s'agit ici d'en repérer certaines notions clés et de découvrir de nombreux artistes chorégraphiques de la scène contemporaine en France.

En complément, une frise chronologique et des exemples d'ateliers de pratiques corporelles sont proposés à la fin de l'ouvrage.

Publics

Etablissements scolaires (écoles primaires, collèges, lycées), acteurs éducatifs, culturels, sociaux et touristiques (écoles de danse, structures socio-culturelles, bibliothèques et médiathèques, salles de spectacles, centres sociaux, offices de tourisme...)

Options

Mise à disposition de ressources complémentaires (mallette pédagogique danse comprenant ouvrages, revues et dvd)

Informations techniques

1 jeu de 12 affiches plastifiées avec œillets d'accrochage, impression couleur, pelliculage mat, format : 80 x 100cm

1 livret pédagogique détaillé (114 pages), format : 21 x 29,7 cm

Conditions d'emprunt

Mise à disposition gratuite, convention de prêt, attestation d'assurance à fournir
(valeur de l'exposition : 844 €)

Renseignements et réservations

Direction de la culture, des arts et des musées

Pôle des Solidarités et des Territoires

Anne SUDREAU-VIGUIER, Assistante chargée de mission éducation artistique et culturelle et chargée du centre de ressources art et culture

25, avenue Victor-Hugo – 12000 RODEZ

05 65 73 80 42

anne.sudreau-viguiier@aveyron.fr