

AVEYRON CULTURE – Mission Départementale
La Communauté de communes Comtal, Lot et Truyère
&

Le Centre social Bozouls Comtal,
Le Centre social Estaing Espalion,
Le Centre social rural d'Entraygues-sur-Truyère

présentent

Art'family

Avec Sandra De Boerdère, plasticienne
& Maxime Authier, photographe

octobre 2019 >> janvier 2020



Conférence de presse
mardi 17 septembre 2019 à 11 h
au Centre social Estaing-Espalion
Plateau de la Gare – 12500 ESPALION





CONTEXTE DU DISPOSITIF *CULTURE ET LIEN SOCIAL D'AVEYRON CULTURE* – Mission Départementale & IMPLICATION DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES COMTAL LOT ET TRUYERE

AVEYRON CULTURE – Mission Départementale accompagne des associations culturelles, des structures médico-sociales du territoire pour mettre en œuvre des projets dans le cadre du dispositif « Culture et lien social ».

De nombreuses expériences ont montré l'importance de la culture, facteur de cohésion sociale, dans la reconstruction de l'individu et dans sa capacité à se réinsérer dans une communauté.

Son objectif est de permettre l'accès à la culture aux personnes qui en sont les plus éloignées, que ce soit en raison de freins sociaux, géographiques ou culturels.

Des actions locales sont organisées au plus près des différents publics, avec le concours d'artistes, de structures sociales et culturelles, de collectivités et d'institutions, pour favoriser l'accès aux œuvres et aux pratiques artistiques.

La Communauté de communes Comtal Lot et Truyère fait du développement culturel de son territoire, et notamment de l'éducation artistique et culturelle, l'une de ses priorités. S'attachant à offrir à la population des services de proximité de grande qualité et au plus près des besoins individuels, les actions culturelles proposées concernent tous les âges de la vie, avec une attention toute particulière portée sur les plus jeunes et les familles.

Ces projets doivent permettre au plus grand nombre de fonder une culture artistique personnelle, de s'initier aux différents langages de l'art ainsi que de diversifier et développer ses moyens d'expression, par l'expérience sensible des pratiques et par la rencontre avec des œuvres et des artistes.

En parallèle, la Communauté de Communes Comtal Lot et Truyère accompagne au mieux les structures sociales de son territoire. Ainsi, des réflexions sont menées pour que crèches, micro-crèches, multi-accueil, centre sociaux, relais d'assistantes maternelles (RAM) et animations d'intérêt communautaire soient coordonnées sur l'ensemble du territoire.

TROIS CENTRES SOCIAUX IMPLIQUÉS

Le Centre social Bozouls-Comtal mène une action transversale de proximité en direction des familles contribuant au développement social local :

- Parce qu'il prend en compte les besoins exprimés par les habitants et les élus en favorisant l'implication de toutes les catégories de population.
- Parce qu'il porte un projet global et social de territoire sur la base d'un diagnostic partagé.
- Parce qu'il cherche du sens sur l'enjeu du vivre ensemble et de la cohésion sociale.

Le Centre social et socio-culturel Bozouls Comtal entend être un lieu d'initiatives porté par des habitants associés appuyés par des professionnels, capables de définir et de mettre en œuvre un projet de développement social pour l'ensemble de la population d'un territoire.

Le Centre social Inter cantonal Espalion-Estaing contribue au développement de la cohésion sociale du territoire en favorisant l'insertion des personnes dans leur milieu de vie, en appuyant les initiatives collectives solidaires et en luttant contre toutes les formes d'exclusion.

Notre conception du centre social :

Être un *foyer d'initiatives porté par des habitants associés*, appuyés par des professionnels, capables de définir et de mettre en œuvre un projet de développement social pour l'ensemble de la population d'un territoire.

Nos façons d'agir sont fondées sur :

- une vision globale de la vie humaine, des compétences des hommes et des femmes et du territoire où ils vivent ;
- des méthodes participatives, opérationnelles et responsables ;
- un partenariat actif et ouvert.

Nos missions :

- un lieu de proximité à vocation globale, familiale et intergénérationnelle, qui accueille toute la population en veillant à la mixité sociale ;
- un lieu d'animation de la vie sociale permettant aux habitants d'exprimer, de concevoir et de réaliser leurs projets.

Le Centre Social Rural d'Entraygues-Sur-Truyère est un équipement de proximité qui participe activement à l'animation de la vie sociale du territoire.

Une dynamique locale qui permet aux habitants de se mobiliser afin de participer à l'amélioration de leurs conditions de vie, le volet culturel en fait partie.

Nous allons donc participer à ce projet communautaire en proposant aux familles un spectacle et une exposition photo.

Le partenaire

La Communauté de communes Comtal Lot et Truyère fait du développement culturel de son territoire, et notamment de l'éducation artistique et culturelle, l'une de ses priorités. S'attachant à offrir à la population des services de proximité de grande qualité et au plus près des besoins individuels, les actions culturelles proposées concernent tous les âges de la vie, avec une attention toute particulière portée sur les plus jeunes et les familles.

Ces projets doivent permettre au plus grand nombre de fonder une culture artistique personnelle, de s'initier aux différents langages de l'art ainsi que de diversifier et développer ses moyens d'expression, par l'expérience sensible des pratiques et par la rencontre avec des œuvres et des artistes.

En parallèle, la Communauté de Communes Comtal Lot et Truyère accompagne au mieux les structures sociales de son territoire. Ainsi, des réflexions sont menées pour que crèches, micro-crèches, multi-accueil, centre sociaux, relais d'assistantes maternelles (RAM) et animations d'intérêt communautaire soient coordonnées sur l'ensemble du territoire.

UN PROJET CONSTRUIT AVEC DES ARTISTES

Le projet vise à consolider les liens à l'intérieur des trois structures, mais aussi avec les familles en impliquant le personnel et les enfants accueillis.

Permettre aux familles de :

- s'impliquer dans un projet culturel et plus précisément les arts visuels sous plusieurs formes ;
- mettre en évidence les qualités personnelles de chacun ;
- éveiller les cinq sens par la création artistique.

Permettre au personnel encadrant de :

- prendre confiance et s'impliquer dans un projet artistique,
- développer leurs qualités artistiques et pouvoir les utiliser par la suite,
- tisser d'autres liens avec les enfants et les familles.

CONTENU ARTISTIQUE

par et avec Sandra de Boerdère

Chaque animation invite le tout-petit et l'adulte à évoluer dans un espace et le transformer. Cet espace est préalablement investi par une installation proposée par l'artiste. Celle-ci fluctuera au gré des interventions.

L'animatrice suggère, propose plutôt par ses gestes et sa propre appropriation du lieu que par les mots.

Ce temps, une trentaine de minutes est un temps ensemble, un temps de lien et de partage à travers une exploration mutuelle de l'espace et des matières. Un temps de rencontre autour d'objets quotidiens qui deviennent poétiques.

Ouvrir un espace de rencontres à travers des propositions artistiques : installations, spectacles.

Habiter l'espace, le réinventer et accueillir un temps une poétique du quotidien.

Ce projet est pensé en direction des familles, des enfants et du personnel du milieu d'accueil afin de tisser des liens.

Les installations

Occuper les halls d'accueil, lieux de passage obligés avec une installation plastique.

Penser le projet en résonnance avec celui du milieu d'accueil (crèche ou accueil loisirs)

Provoquer l'étonnement, les échanges, convier les familles à participer en accrochant un élément ou en ramenant quelque chose de la maison pour compléter l'installation...

Permettre à tous les intervenants (enfants, personnel et familles) de s'approprier le projet.

Le spectacle ou l'animation autour d'une installation plastique est un temps partagé, un temps consacré au lien avec son enfant. Il permet aussi de prendre le temps de la rencontre et du dialogue avec le personnel du milieu d'accueil.

Vers une poétique de l'espace

J'emprunte ces termes à Gaston Bachelard car ils illustrent magnifiquement le rapport singulier que nous pourrions avoir à l'espace.

Le milieu d'accueil pour le tout petit ou la classe plus tard sont des lieux de vie tant pour l'enfant que pour l'accompagnant (puéricultrice, enseignant...).

Ce sont des espaces quotidiens dont nous oublions tout le potentiel.

Comment alors se réapproprier l'espace, le penser différemment et s'autoriser à le renouveler de temps en temps ?



Les réponses ne peuvent être qu'au pluriel selon la créativité de chacun mais voilà que l'espace ouvert d'une porte se transforme en théâtre de marionnettes, la maisonnette du milieu d'accueil en théâtre d'ombre. Nous connaissons les murs mais avons-nous rencontré le plafond avec toutes ces suspensions possibles de couleur ou de matières...

Des rendez-vous en famille



« Pendant ces temps avec les familles dans chacune des structures, un artiste photographe, Maxime Authier, à qui nous avons demandé d'immortaliser certains moments forts et artistiques sera présent. Ces moments seront préservés par des visuels rassemblés pour créer une exposition photographique visible de tous à l'issue de l'opération.

Un moment de complicité, de création même éphémère, une histoire, un objet... suffisent à poser le décor, à transmettre une émotion lors des échanges.

[ART'FAMILY : UNE OPERATION INSCRITE DANS LA DUREE
SEPTEMBRE À NOVEMBRE 2029](#)

Bozouls

- Lundi 4 novembre : journée de résidence. Installations artistiques privilégiant le carton et le papier. Une occupation artistique du hall d'accueil de la crèche qui impliquera les enfants, les parents et le personnel. Cette installation dont une partie sera réalisée avec les enfants et les puéricultrices sera en résonance avec le spectacle « Bleu ».
- Vendredi 8 novembre : installation des caisses en préparation de l'animation du 9 novembre.
- Samedi 9 novembre :
 - Animation parents/enfants,
 - Une représentation du spectacle « Bleu ».

Espalion – Accueil de loisirs

- Mardi 10 septembre : rencontre de présentation avec les animateurs
- Mercredi 2 octobre : présentation des boîtes aux différents groupes d'enfants.
- Mercredi 16 octobre : installation des boîtes dans les halls
Interaction Parents /enfants, animateurs dans un même temps



Une boîte, un objet

Demander aux enfants de ramener un objet de la maison en prenant soin de le choisir en famille. Intégrer celui-ci dans une boîte, accompagné de quelques mots racontant son histoire.

Vers un cabinet de curiosités...

Les boîtes constitueront ensuite une installation dans le hall d'accueil.

Les animateurs pourront également s'appropriier le projet à travers d'autres supports artistiques : son, vidéo...

Petite enfance

- Lundi 7 octobre : rencontre parents/enfants autour d'une installation
- Samedi 19 octobre : 2 représentations du spectacle Kyu un le matin/un l'après-midi



Entraygues-sur-Truyère

- Mardi 29 octobre : une représentation du spectacle « Kyu » à 18 h.



Bozouls

- Samedi 30 novembre à La Galerie
10 h/11 h 30 : ateliers,
11 h 30 : vernissage des installations et de
l'exposition photographique.

A partir du samedi 30 novembre après-midi,
exposition des photographies dans la galerie du
Centre social Bozouls Comtal.



LES ARTISTES

Sandra De Boerdère, association *Dérives*

Sandra de Boerdère travaille depuis de nombreuses années dans le secteur de la petite enfance.

Tout d'abord à travers des créations théâtrales pour les tout petits subventionné par l'Office de la naissance et de l'enfance en Belgique de 2005 à 2017 et présentées dans les milieux d'accueil de la petite enfance.

Ces spectacles à partir de 18 mois ont été conçus lors de résidences en crèches.

Aujourd'hui le Théâtre Plume (théâtre jeune public de l'association Dérives) propose trois spectacles pour les tout-petits : *Hor, Kyu, Bleu*.

Elle propose également des formations à l'attention des professionnels du secteur de la petite enfance. Formations artistiques autour de la marionnette, théâtre d'ombres et de papier, kamishibai (petit théâtre de bois pour raconter des histoires), création de livres et lecture vivante.

Sandra de Boerdère est actuellement intervenante du CNFPT.

Elle anime également des temps d'installation artistique et poétique dans le cadre du lien parents-enfants ouvrant un espace de partage.

Maxime AUTHIER, photographe

Maxime Authier est photographe, conférencier et intervenant scolaire. Il s'oriente depuis 15 ans vers un aspect culturel, touristique et pédagogique de la photographie professionnelle, en Aveyron et en France.

Reportages photos, stage, animation de cours, conférences sont une partie de ses activités.





CONTACTS UTILES

Communauté de Communes Comtal lot et Truyère

Juliette Galvan, Chargée de mission culture
18 bis, avenue Marcel Lautard -12500 ESPALION
05 65 48 33 90 – 07 86 57 23 36

Juliette.galvan@3cct.fr

Centre social Bozouls Comtal

Martine Nayrolles, Directrice
Allée Paul Causse – 12340 BOZOULS
05 65 48 84 41

centresocialbozouls@wanadoo.fr

Centre social Espalion Estaing

Aurélie Raynal, Directrice
05 65 48 92 66

csiee.direction@orange.fr

Centre social rural Entraygues sur Truyère

Magali Corredor, Directrice
05 65 44 49 57

centresocial.entraygues@wanadoo.fr

AVEYRON CULTURE – Mission Départementale

25 avenue Victor-Hugo – BP 30535 – 12005 RODEZ CEDEX

www.aveyron-culture.com

Dispositif Culture et lien social

Colette Scudier, Responsable du dispositif « Culture et lien social »

05 65 73 80 58 – 06 74 83 69 91

c.scudier@aveyron-culture.com

Presse

Pierre Videau, Chargé de communication

06 87 55 69 91

p.videau@aveyron-culture.com



